

Depth drawing evaluation & Creating your artwork step-by-step

Djupritningsutvärdering & Skapa ditt konstverk steg för steg

Shading, proportion & detail: Proportion, contour, deep black colours, smoothness, and blending.
Skuggning, proportioner och detaljer: Proportion, kontur, djupa svarta färger, jämnhet och blandning.

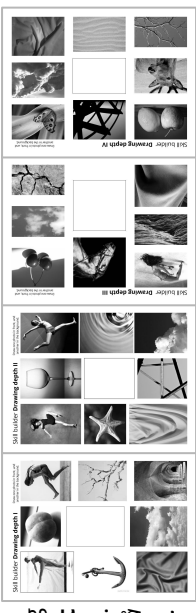
Sense of depth: Changing focus, contrast, size, and perspective.
Känsla av djup: Ändra fokus, kontrast, storlek och perspektiv.

Composition: Complete, full, balanced, and non-central.
Komposition: Komplet, full, balanserad och icke-central.

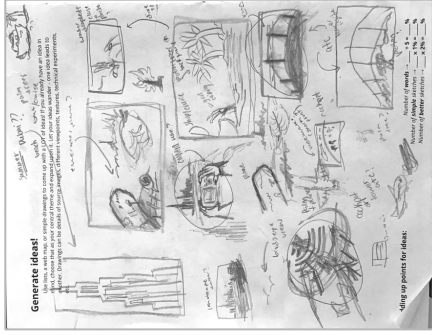
- ☐ 1. Practice drawing blurs to show depth. Öva på att rita suddiga för att visa djup.



- ☐ 2. Practice drawing two photos put together. Träna på att rita två foton tillsammans.



- ☐ 3. Generate a large number of ideas that you could combine. Skapa ett stort antal idéer som du kan kombinera.



- ☐ 4. Choose the best ideas and possible combinations. Välj de bästa idéerna och möjliga kombinationer.

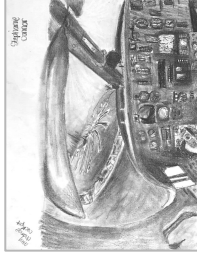
- ☐ 5. Collect photographs and alternates that you could combine for your ideas. Samla fotografier och alternativ som du kan kombinera för dina idéer.



- ☐ 6. Make thumbnails, putting photos together in a non-central composition. Gör miniatyrer, sätt ihop foton i en icke-central komposition.



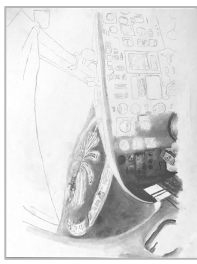
- ☐ 7. Draw a rough copy. Rita en grov kopia.



- ☐ 8. Optionally make a digital collage. Gör eventuellt ett digitalt collage.



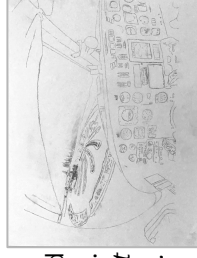
- ☐ 11. Move to the sharper, high contrast parts in front, and write a goal. Flytta till de skarpare delarna med hög kontrast framför och skriv ett mål.



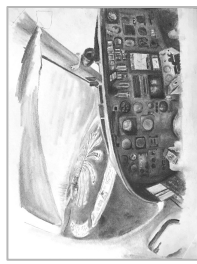
- ☐ 12. Keep looking at your reference photos for improvement, and write a goal. Fortsätt titta på dina referensbilder för förbättring och skriv ett mål.



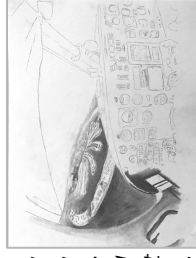
- ☐ 9. Trace a light outline and write a goal. Rita en lätt kontur och skriv ett mål.



- ☐ 13. Keep moving between the front and background to connect them, and write a goal. Fortsätt att röra dig mellan framsidan och bakgrunden för att koppla ihop dem och skriv ett mål.



- ☐ 10. Start with the darkest, blurry parts in the background, and write a goal. Börja med de mörkaste, suddiga delarna i bakgrunden och skriv ett mål.



- ☐ 14. Keep building up layers of drawing to refine it, and write a goal. Fortsätt bygga upp lager av ritning för att förfinas den och skriv ett mål.

